

DE LIJSTERBES

afgedrukt door Kraainem 1

JAARGANG 7, NR 7 • SEPTEMBER 2006 • MAANDELIJKS TIJDSCHRIFT (NIET IN JULI-AUGUSTUS)

België-Belgique
P.B.
1950 Kraainem I
2/2902



2-3
Zwak beheer duurt
voort

6-7
Een balans van zes
jaar gemeentebeld

8-9
Mikra met badminton
en zaalvoetbal voor
kids

11
Nacht van de Passionele
Film in de Lijsterbes

Ook kinderen slaan voortaan pluimpjes over het net

Mikra start nieuw werkjaar 'badminton voor kids'



Nadia Aptekers, Jean-Paul Cordemans, Philippe Lenaertz, Luc De Fré. Onderaan: Katia Cordemans en 2 Mikra-kids.

De schoolvakantie zit er alweer (bijna) op. Hoog tijd om niet alleen de boekentas uit de kast te vissen, maar ook de sportzak. Sportclub Mikra start op zaterdag 9 september immers voor het derde jaar op rij 'badminton voor kids'. "We leren de kinderen de kneepjes van het badmintonspel, maar het plezier en amusement zijn het belangrijkste", vertelt Nadia Aptekers.

Mikra is al een tijdje meer dan een zaalvoetbalclub. Ook badmintonpluimpjes vliegen er duchtig heen en weer. Na het succes van de volwassenenafdeling, startte de club twee jaar geleden een afdeling voor kinderen. Iedereen tussen zes en veertien jaar is welkom op zaterdagmiddag in de sporthal van Kraainem. Nadia Aptekers en Katia Cordemans helpen de jonge sporters samen met gemotiveerde monitoren bij hun eerste stappen op het badmintonveld. "We tellen 35 jonge leden", vertelt Nadia. "We houden het aantal bewust beperkt. De sporthal telt acht badmintonvelden en we willen iedere deelnemer de kans geven om ook echt te badmintonnen." Het gaat er gemoedelijk aan toe tijdens de badmintonsessies. Het

Nederlands is de voertaal, maar uiteraard zijn ook anderstalige jongeren welkom. "Er zijn nu een aantal Franstalige kinderen ingeschreven, en ook twee Finse kinderen. Anderstaligen hoeven zich zeker niet uitgesloten te voelen." Badminton is bij Mikra een recreatieve sport. "Het amusement is het belangrijkste", weet Nadia, maar de kinderen leren er ook hoe ze verantwoord moeten sporten. Het sportuurtje start met een opwarming en eindigt met stretchen. Daartussen leren de monitoren de kinderen de kneepjes van het spel: hoe ze moeten opslaan, de spelregels, en zo meer. Uiteraard wordt er ook veel badminton gespeeld. De kinderen worden tijdens de sessie ingedeeld per leeftijd. Een kind van zes

jaar kan het anders moeilijk halen van een veertienjarige. Er is ook naast het badmintonveld nog ruimte voor plezier. In december komt de sint steevast een bezoekje brengen aan de jonge sporters, en met Pasen vliegen de paasklokken met plezier over de sporthal. Het werkjaar wordt traditiegetrouw afgesloten met een heus 'spel zonder grenzen'.

Twintig jaar

Zaalvoetbalclub Mikra mag volgend jaar twintig kaarsjes uitblazen. In tegenstelling tot veel andere verenigingen in Kraainem en daarbuiten telt de club steeds meer leden. Ook steeds meer afdelingen steken de kop op. Mikra telt intussen al drie zaalvoetbalteams (één recreatieve

en twee competitieve) en twee badmintonafdelingen. Bovendien start de club een nieuwe jongerenafdeling zaalvoetbal (zie kaderstukje). Het succesverhaal begon met enkele buurtbewoners van de Begijnhofstraat en de Brackestraat die graag tegen een balletje traptten op een terreintje aan het Kruisveld. Ondanks de spierpijnen en de sportletsels, groeiden er vriendschappen tussen de burenen. Steeds vaker kwamen de bewoners samen om heroïsche wedstrijden te spelen, waarbij de uitslag helemaal niet belangrijk was. Een eerste officiële aantreden als voetbalteam was tijdens de Begijnhoffeesten in de wijk. Een uniforme sportoutfit hadden ze toen nog niet, maar gelukkig had iedereen wel een zwart T-shirt en een zwarte sportbroek in de kast liggen. De eerste naam die in de analen opduikt, is dan ook 'Black Devils'. De vriendenclub kreeg al snel een officiële vorm en Henri Desmedt (voorzitter), Luc De Fré (penningmeester), Jean-Paul Cordemans (secretaris) en Jean-Claude Le Maire (bestuurslid) kwamen in 1987 samen voor de oprichting van een Kraainemse zaalvoetbalclub. De naam Zakra (Zaalvoetbalclub Kraainem) klonk niet echt mooi in de oren, dus kozen de sportievelingen voor Mikra (Minivoetbal Kraainem).

De kinderen die hun sportiefste beentje willen voorzetten, kunnen contact opnemen met Nadia Aptekers op 0476-23 74 38 of via nadia.aptekers@hewitt.com. Het lidgeld voor een jaar bedraagt vijftig euro. De badmintonsessies vinden plaats in de sporthal van Kraainem, op zaterdagmiddag tussen 12.00 en 13.00 uur. Alle info op www.mikra.be.

Bart Claes

Zaalvoetbal voor kids

Zaalvoetbalclub Mikra start een nieuwe afdeling op. Naast badminton voor zes- tot veertienjarigen, kunnen kinderen en jongeren er voortaan ook voetballen. De club polste naar de interesse bij de jeugd en die bleek er ruimschoots te zijn. Eind juli waren er al twintig jongeren ingeschreven. Het gemeentebestuur heeft de club intussen de nodige uren toegekend in de gemeentelijke sporthal. De zaal staat elke zaterdagmiddag van 13.00 tot 14.30 uur ter beschikking van de jonge voetballertjes. Mikra telt dan vier zaalvoetbalteams: twee voor competitievoetbal, een vriendschappelijke ploeg en een jongerenafdeling. Meer info bij Luc De Fré: luc.defre@skynet.be

Music Maestro

Koninklijk bezoek

Op het einde van mijn eerste schooljaar in Madrid beleefde ik een topmoment. Tijdens een impressionante receptie op het paleis van de koninklijke familie heb ik uit handen van de Spaanse koningin Sofia de prijs Sobresaliente ontvangen. Het is onbeschrijflijk hoeveel deugd het doet om een prijs van die waarde te mogen ontvangen. Maar het meest belangrijke, zoals steeds wanneer je een onderscheiding krijgt, is natuurlijk de aanmoediging die uitgaat van zo'n prijs. Iemand beseft dat je gedurende uren, weken, maanden, jaren veel werk hebt verricht en apprecieert de kwaliteit van dat werk.

In de vakantie ben ik even overgewipt naar België. Rusten? Ja, vergeet het.

Er stond mij meteen een concert in het Paleis voor Schone Kunsten in Brussel

sen praten er Catalaans eerder dan Castiliaans en zijn erg bewust van hun regio. Je hebt er bovendien de zee en de stranden, Gaudi, Dali, Miro en Picasso. Prachtig! Daar kon ik mijn hoofd volledig leegmaken en... mij beginnen concentreren op een extreem belangrijk en moeilijk jaar. Begin september start immers het harde labeur met een totaal nieuw programma. Half september volgen er enkele concerten die mij in volle vorm moeten krijgen. Op 16 september breng ik het 20^o concerto van Mozart, één van de mooiste concertos trouwens, in Doornik met het orkest van Philippe Gérard. Op 21 september speel ik in Kraainem in de Sint-Dominicuskerk met violiste. En op 22 september vertrek ik weer naar Madrid om het schooljaar te starten. Ik heb



te wachten. Het was een leuk weerzien met vrienden en kennissen. In juli heb ik twee stages gevolgd in de Ardennen om een deel van mijn nieuw programma in te studeren. Zelfs in het magnifieke woud van Saint-Hubert is het zwaar om 6 tot 8 uur per dag aan de piano te zitten terwijl het buiten meer dan 30 °C is. In augustus volgde er een concert in Knokke en dan... eindelijk twee weken vakantie. Raad eens waar ik die doorgebracht heb? In Spanje! In Catalonië deze keer. Heel iets anders dan Madrid. De meeste men-

zeven maanden de tijd om mijn nieuw programma te vervolmaken. Er zal dus opnieuw geen tijd te verliezen zijn. Ik weet nu al dat het heel zwaar zal worden. Maar was het niet Salvador Dali die zei dat zonder verbetering er niks groots zou zijn gecreëerd? Dus, tanden op elkaar en ervoor gaan!

Philippe Raskin